

Activités

Visuel mural de prières sur papier bloc-notes (de style « Post-it »)

Étape 1

Cycles : préparatoire, primaire, moyen

Durée: 45 minutes

Description de l'activité

Cette activité est composée de 3 étapes d'élaboration d'une murale. Les élèves écriront un mot sur un papier bloc-notes, lequel sera posé sur une des trois bannières qui représentent chacune des trois étapes du carême, soit la prière, le pardon et le partage. La première étape est celle de la prière.

Pour les cycles primaire et moyen

Préparation

- prévoir un post-it pour chaque élève de l'école
- prévoir des crayons marqueurs (environ 5 par classe)
- organiser la distribution de post-it dans chaque classe titulaire par un responsable ou par un animateur pastoral (détail ci-dessous)

Déroulement de l'activité

- Le titulaire de classe explique aux élèves qu'ils participeront à un projet artistique et pastoral d'école sur la prière, le pardon et le partage qui sont les trois étapes du carême.
- L'étape 1 consiste à composer une courte prière, à écrire une intention ou un thème de prière qui les touche particulièrement.
- On accorde 1 ou 2 minutes de réflexion aux élèves pour qu'ils trouvent ce qu'ils désirent écrire.
- Le titulaire de classe demande à chaque élève de prendre un papier bloc-notes (fourni par l'école).
- Avec un crayon noir (pour que ce soit uniforme et sobre), l'élève écrit son mot ou sa prière.
- Si les élèves manquent d'inspiration, l'enseignant amorce un remue-méninge d'idées qui concernent l'explication du Carême, l'actualité, les événements qui ont lieu dans la communauté, les projets d'avenir, les rêves des jeunes.
- L'enseignant ramasse les papiers bloc-notes des élèves et les donne à la personne responsable de monter la murale.
- La personne responsable de monter la murale colle les papiers bloc-notes sur la bannière appelée « Prière ».

Pour le cycle préparatoire

Préparation

- L'enseignant aborde avec les élèves les notions de prière (qu'est-ce qu'une prière? Pourquoi prie-t-on? Où/quand crois-tu que l'on peut prier?)

Déroulement

- L'enseignant partage des exemples de prières écrites et de vive voix avec ses élèves.
- L'enseignant fait vivre trois prières différentes en lien avec le thème du Carême (et adaptées au niveau des élèves).
- L'enseignant écrit chacune de ses trois prières sur une grande feuille de papier charte.
- Les élèves, guidés par l'enseignant, choisissent l'une des prières et ils représentent ce à quoi cela leur fait penser (dessin, bricolage...)
- L'enseignant colle/place ensuite les représentations sur la feuille de papier charte appropriée.
- Par la suite, les feuilles de « papier charte » seront exposées avec les bannières et les réalisations des élèves des cycles primaire et moyen.

Visuel mural de partage sur papier bloc-notes (de style « Post-it »)

Étape 2

Cycles : préparatoire, primaire, moyen

Durée : 45 minutes

Description de l'activité

Cette activité est la 2^e étape d'élaboration de la murale. Les élèves écriront un mot sur un papier bloc-notes, lequel sera posé sur une des trois bannières qui représentent chacune des trois étapes du carême, soit la prière, le pardon et le partage. La deuxième étape est celle du pardon.

Pour les cycles primaire et moyen

Préparation

- prévoir un post-it pour chaque élève de l'école
- prévoir des crayons marqueurs noirs (environ 5 par classe)
- organiser la distribution de post-it dans chaque classe titulaire par un responsable ou par un animateur pastoral (détail ci-dessous)

Déroulement de l'activité

- Le titulaire de classe explique aux élèves que cette activité est la suite de celle de la prière. C'est un projet artistique et pastoral d'école sur la prière, le pardon et le partage qui sont les trois étapes du carême.
- L'étape 2 consiste à composer une courte phrase sur le pardon.
- Si les élèves manquent d'inspiration, l'enseignant amorce un remue-méninge d'idées qui concernent l'explication du pardon dans le carême : pardonner à quelqu'un qui nous a blessés, se pardonner à soi-même, reconnaître les qualités qu'on devrait travailler, faire la paix avec certaines situations qui nous dérangent ou nous troublent.
- On accorde 1 ou 2 minutes de réflexion aux élèves pour qu'ils trouvent ce qu'ils désirent écrire.
- Le titulaire de classe demande à chaque élève de prendre un papier bloc-notes (fourni par l'école).
- Avec un crayon noir (pour que ce soit uniforme et sobre), l'élève écrit son mot ou sa phrase sur le pardon.
- L'enseignant ramasse les papiers bloc-notes des élèves et les donne à la personne responsable de monter la murale.
- La personne responsable de monter la murale colle les papiers bloc-notes sur la bannière appelée « Pardon ».

Pour le cycle préparatoire

Préparation

- L'enseignant discute avec les élèves autour de la notion de pardon (Qu'est-ce que le pardon? Pourquoi pardonner? Quand ressens-tu le besoin de pardonner?)

Déroulement

- L'enseignant mène une discussion avec les élèves sur différentes situations dans lesquelles les élèves devront déterminer la nature des gestes posés. (Mises en situation mettant en relief des situations conflictuelles)
- L'enseignant aide les élèves à trouver à l'intérieur des situations la cause du conflit et une solution pour réparer un tort fait à autrui.
- Les élèves, guidés par l'enseignant, choisissent une situation de leur vie dans laquelle ils ont eu à pardonner ou à s'excuser.
- Par la suite, ils sont appelés à illustrer une situation dans laquelle ils ont vécu un conflit et la manière dont celui-ci s'est réglé (dessin, bricolage...)
- L'enseignant colle/place ensuite les représentations sur la feuille de papier charte appropriée.
- Par la suite, les feuilles de « papier charte » seront exposées avec les bannières et les réalisations créées par les élèves des cycles primaire et moyen.

Visuel mural de partage sur papier bloc-notes (de style « Post-it »)

Étape 3

Cycles : préparatoire, primaire, moyen

Durée : 45 minutes

Description de l'activité

Cette activité est la 3^e étape d'élaboration de la murale. Les élèves écriront un mot sur un papier bloc-notes, lequel sera posé sur une des trois bannières qui représentent chacune des trois étapes du carême, soit la prière, le pardon et le partage. La troisième étape est celle du partage.

Pour les cycles primaire et moyen

Préparation

- prévoir un post-it pour chaque élève de l'école
- prévoir des crayons marqueurs noirs (environ 5 par classe)
- organiser la distribution de post-it dans chaque classe titulaire par un responsable ou par un animateur pastoral (détail ci-dessous)

Déroulement de l'activité

- Le titulaire de classe explique aux élèves que cette activité est la suite de celle de la prière et du pardon. C'est un projet artistique et pastoral d'école sur la prière, le pardon et le partage qui sont les trois étapes du carême.
- L'étape 3 consiste à composer une courte phrase sur le partage.
- Si les élèves manquent d'inspiration, l'enseignant amorce un remue-méninge d'idées qui concernent l'explication du partage dans le carême : partager avec quelqu'un c'est de poser des gestes pour venir en aide, c'est aussi de partager nos talents avec les autres, de reconnaître et de partager les qualités des gens qui nous entourent.
- On accorde 1 ou 2 minutes de réflexion aux élèves pour qu'ils trouvent ce qu'ils désirent écrire.
- Le titulaire de classe demande à chaque élève de prendre un papier bloc-notes (fourni par l'école).
- Avec un crayon noir (pour que ce soit uniforme et sobre), l'élève écrit son mot ou sa phrase sur le partage.
- L'enseignant ramasse les papiers bloc-notes des élèves et les donne à la personne responsable de monter la murale.
- La personne responsable de monter la murale colle les papiers bloc-notes sur la bannière appelée « Partage ».

Pour le cycle préparatoire

Préparation

- L'enseignant aborde avec les élèves les notions de prière (Qu'est-ce que le partage? Pourquoi doit-on partager? Que nous apporte le partage?)

Déroulement

- L'enseignant discute d'exemples de gestes de partage avec ses élèves.
- L'enseignant aide les élèves à trouver des gestes de partage qu'ils ont déjà faits.
- Les élèves, guidés par l'enseignant, choisissent une situation de leur vie dans laquelle ils ont eu à vivre une situation de partage
- L'enseignant demande aux élèves de penser à quelque chose qu'il aime partager avec un ami, avec un parent ou un membre de sa famille.
- Par la suite, ils illustrent cette situation à l'aide d'une illustration (bricolage, dessin...)
- L'enseignant colle/place ensuite les représentations sur la feuille de papier charte appropriée.
- Par la suite, les feuilles de « papier charte » seront exposées avec les bannières et les réalisations créées par les élèves des cycles primaire et moyen.