

Un voyage vers une île déserte

Objectifs :

Aider les élèves à établir des différences entre des choses qu'ils veulent, et des choses dont ils ont besoin; introduire l'idée que ces besoins fondamentaux des personnes sont considérés comme des droits.

Matériel :

Un jeu de **20 cartes de désirs et de besoins** pour chaque paire d'élèves, des crayons.

Procédure

Étape 1

Les élèves forment des paires qui reçoivent chacune un jeu de **cartes de désirs et de besoins**, coupées en cartes individuelles.

Étape 2

L'enseignant informe les élèves qu'ils ont été choisis pour aller vivre sur une île déserte. Étant donné qu'ils y créeront une nouvelle société, le Capitaine veut qu'ils aient tous les éléments nécessaires et même quelques superflus afin de vivre et grandir au mieux. Le Capitaine a dressé une liste de 16 articles suggérés pour le voyage. Ceux-ci ont également la permission d'emporter quatre articles en plus, à leur choix. Ils dessineront ces quatre articles sur les quatre **cartes de désirs et de besoins vierges**.

Étape 3

On annonce au groupe que parce que la place est limitée sur le bateau, les élèves ne peuvent prendre que 14 articles, au lieu des 20 prévus. Ils doivent faire un choix et éliminer six articles. Ils peuvent tracer une croix sur ceux-ci, les placer dans une enveloppe, ou les donner à l'enseignant(e).

Étape 4

On informe les élèves que le Capitaine a découvert qu'il y avait encore moins de place disponible qu'il n'avait pensé. Les élèves ne seront capables de prendre que huit articles avec eux, au lieu de 14. Ils doivent donc encore éliminer 6 articles, et ne garder que les huit qu'ils considèrent comme essentiels à leur survie.

Étape 5

Discuter des questions suivantes avec toute la classe :

- 1) Quels sont les articles qui ont été le plus éliminés lors du premier tour ? Pourquoi?
- 2) Le second tour éliminatoire était-il plus facile que le premier? Pourquoi?
- 3) Avez-vous eu des désaccords sur les articles à éliminer? Lesquels, et pourquoi?
- 4) Quelle est la différence entre les désirs et les besoins? Dans la liste, quels sont les articles que l'on souhaite, et ceux dont on a besoin?
- 5) Quelles sont les choses que vous souhaitez dans la vie réelle? Quelles sont celles dont vous avez besoin?
- 6) Avez-vous tout ce que vous voulez? Avez-vous tout ce dont vous avez besoin? Pourquoi ou pourquoi pas?
- 7) Les désirs et les besoins diffèrent-ils entre les personnes? Pourquoi ou pourquoi pas?
- 8) Toutes les personnes dans votre pays ont-elles tout ce dont elles ont besoin? Et dans d'autres pays?

Expliquer au groupe que les besoins les plus fondamentaux des personnes - survivre, se développer, être sécurisé, et participer à la vie de leurs communautés - sont souvent appelés des droits. Les droits peuvent être pensés comme des éléments justes et bons pour toutes les personnes d'avoir ou de pouvoir faire.

Variante :

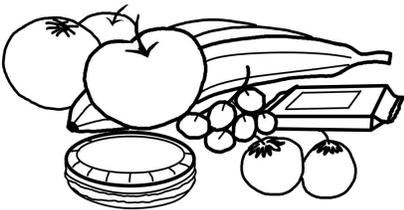
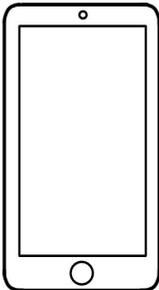
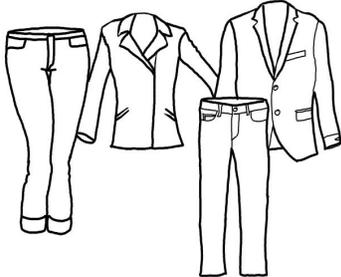
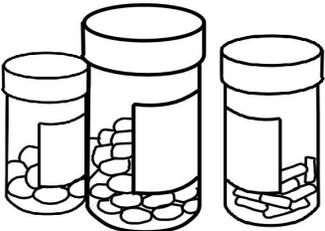
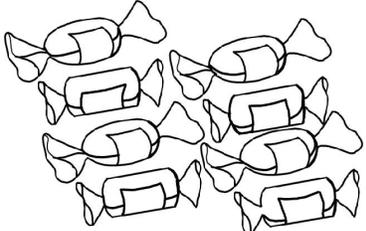
Avec des enfants plus jeunes, le nombre de cartes peut être réduit.

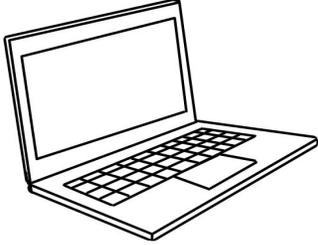
Prolongement

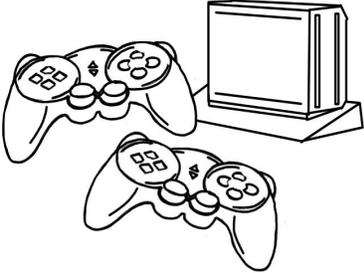
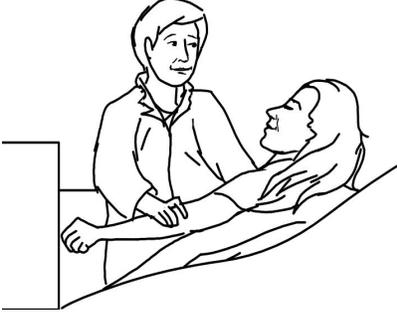
1. Demander aux élèves de proposer leur propre définition des droits.
2. Inviter les élèves à dresser une liste de droits qu'ils pensent être fondamentaux pour des gens de leur âge, en utilisant les Cartes de désirs et de besoins comme point de départ. Encourager les élèves à penser tant aux besoins non matériels - tels que le droit à exprimer leurs opinions - qu'aux besoins matériels. Est-ce que leur liste serait semblable à ou différente d'une liste établie par une classe dans un autre pays?
3. Les élèves comparent leur propre liste de droits avec les articles de la Convention relative aux Droits de l'Enfant. (Annexe)

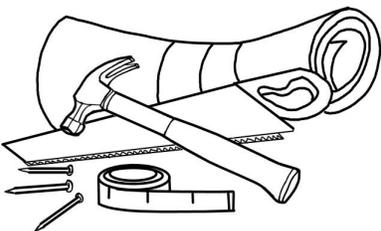
cartes de désirs et de besoins

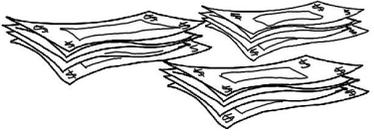
Annexe 1

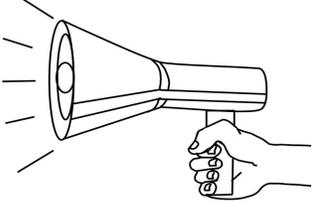
<p>De la nourriture saine</p> 	<p>Un ipod</p> 
<p>Des livres d'apprentissage</p> 	<p>Des jouets</p> 
<p>Des beaux vêtements</p> 	<p>Des médicaments</p> 
<p>La possibilité de pratiquer votre religion</p> 	<p>Des bonbons</p> 

<p>Un ordinateur personnel</p> 	<p>De l'eau potable</p> 

<p>Une console de jeux vidéo</p> 	<p>Quelqu'un qui vous aime et qui prend soin de vous</p> 
---	--

<p>Des amis</p> 	<p>Du matériel nécessaire pour construire un abri</p> 
---	--

<p>De l'argent</p> 	<p>La chance de pouvoir dire ce que vous pensez être important, et d'être écouté.</p>
--	---

	 A line drawing of a hand holding a megaphone. The megaphone is pointed to the left, and there are several short lines radiating from the horn to indicate sound or projection.